

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Свирицкая средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена:

*На заседании методического
объединения учителей*

20.06.2017 г.

Утверждена:

Приказ № 104

15.08.2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке ФГОС НОО
1-4 классы**

Автор составитель:

Легензова Е.В.

учитель начальных классов

**2017 год
Поселок Свирица**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по музыке для 1-4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МОБУ «Свирицкая СОШ».

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

В соответствии с учебным планом МОБУ «Свирицкая СОШ» в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 131 час: в 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 29 часов (из расчета 1 час в неделю), во 2-4 классах - по 34 часа.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Творчески изучая музыкальное искусство, к окончанию обучения в начальной школе обучающиеся научатся:

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;

получат возможность научиться:

- продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

«Музыка в жизни человека» 29 ч.

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

«Основные закономерности музыкального искусства». 68 ч.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. интонация-источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.

«Музыкальная картина мира». 34 ч.

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.

Музыкальные инструменты.

Тематическое планирование материала

1 класс

29 час

Тема полугодия: «Музыка вокруг нас» – 12 часов

Урок 1. И Муза вечная со мной!

Урок 2. Душа музыки - мелодия.

Урок 3. Сочини мелодию. РК. Музыка моего края

Урок 4. Обобщающий урок 1 четверти. Музыкальная азбука.

Урок 5. Музыкальные инструменты.

Урок 6. «Садко». Из русского былинного сказа.

Урок 7. Музыкальные инструменты.

Урок 8. Звучащие картины.

Урок 9. Разыграй песню.

Урок 10. Пришло Рождество, начинается торжество.

Урок 11. Родной обычай старины.

Урок 12. Обобщающий урок 2 четверти. Добрый праздник среди зимы.

Тема полугодия: «Музыка и ты» - 17 часов

Урок 17. Край, в котором ты живешь.

- Урок 18. Художник, поэт, композитор.
Урок 19. Музыка утра.
Урок 20. Музыка вечера.
Урок 21. Музыкальные портреты.
Урок 22. Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.
Урок 23. У каждого свой музыкальный инструмент.
Урок 24. Музы не молчали
Урок 25. Музыкальные инструменты.
Урок 26. Мамин праздник.
Урок 27. Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.
Урок 28. Чудесная лютня.
Урок 29. Музыка в цирке.
Урок 30. Дом который звучит
Урок 31. Опера-сказка.
Урок 32. Ничего на свете лучше нету.
Урок 33. Афиша программа. Обобщающий урок. (Урок-концерт.)

Содержание программного материала 2 класс 34 часов

I четверть (9 часов)

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

- Урок 1. Мелодия.
Урок 2. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.
Урок 3. Гимн России. Р/К Музыкальные образы родного края.

Тема раздела: «День, полный событий» (6 ч.)

- Урок 4. Музыкальные инструменты (фортепиано).
Урок 5. Природа и музыка. Прогулка.
Урок 6. Танцы, танцы, танцы....
Урок 7. Эти разные марши. Звучащие картины.
Урок 8. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.
Урок 9. Обобщающий урок 1 четверти.

II четверть (7 часов)

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (5 ч.)

- Урок 10. Великий колокольный звон. Звучащие картины.
Урок 11. Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.
Урок 12. Молитва.
Урок 13. Рождество Христово.
Урок 14. Музыка на Новогоднем празднике. Обобщающий урок 2 четверти.

III четверть (10 часов)

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)

- Урок 15. Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.
Урок 16. Разыграй песню.
Урок 17. Музыка в народном стиле. Сочини песенку.
Урок 18. Обряды и праздники русского народа.

Тема раздела: «В музыкальном театре» (5 ч.)

- Урок 19. Детский музыкальный театр. Опера. Балет.
Урок 20. В гостях у сказки. Балет С. Прокофьева «Золушка»
Урок 21. Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.
Урок 25. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.
Урок 23. Увертюра. Финал. Обобщение тем 3 четверти.

IV четверть (8 часов)

Тема раздела: «В концертном зале» (5 ч.)

- Урок 24. Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»)
Урок 25. Обобщающий урок.

Урок 26. «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.

Урок 27. «Звучит нестареющий Моцарт».

Урок 28. Симфония №40. Увертюра.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (6 ч.)

Урок 30. Волшебный цветик - семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах!

Урок 31. Все в движении. Попутная песня.

Урок 32. «Два лада» Природа и музыка.

Урок 33. Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев).

Урок 34. Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт.

Содержание программного материала 3 класс

34 часа

I четверть (9 часов)

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (5 ч.)

Урок 1. Мелодия - душа музыки.

Урок 2. Природа и музыка. Звучащие картины.

Урок 3. «Виват, Россия!» (кант). «Наша слава – русская держава».

Урок 4. Кантата Прокофьева «Александр Невский».

Урок 5. Опера «Иван Сусанин».

Тема раздела: «День, полный событий» (4 ч.)

Урок 6. Образы природы в музыке. Утро.

Урок 7. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.

Урок 8. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

Урок 9. Обобщающий урок 1 четверти.

II четверть (7 часов)

Тема раздела: «О России неть – что стремиться в храм» (4 ч.)

Урок 10. Древнейшая песнь материнства «Радуйся, Мария!»

Урок 11. Образ матери в музыке, поэзии, ИЗО.

Урок 12. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье..

Урок 13. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)

Урок 14. «Настрою гусли на старинный лад» (былины). Былина о Садко и Морском царе..

Урок 15. Певцы русской старины. «Лель, мой Лель...»

Урок 16. Обобщающий урок 2 четверти.

III четверть (10 часов)

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (1 ч.)

Урок 17. Звучащие картины. «Прощание с Масленицей».

Тема раздела: «В музыкальном театре» (6 ч.)

Урок 18. Опера «Руслан и Людмила».

Урок 19. Опера «Орфей и Эвридика».

Урок 20. Опера «Снегурочка».

Урок 21. Опера «Садко». «Океан – море синее».

Урок 22. Балет «Спящая красавица».

Урок 23. В современных ритмах (мюзиклы).

Тема раздела: «В концертном зале» (3 ч.)

Урок 24. Музыкальное состязание (концерт).

Урок 25. Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.

Урок 26. Музыкальные инструменты (скрипка). Обобщающий урок 3 четверти.

IV четверть (8 часов)

Тема раздела: «В концертном зале» (2 ч.)

Урок 27. Сюита «Пер Гюнт».

Урок 28. «Героическая» (симфония). Мир Бетховена.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч.)

Урок 29. «Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки..

Урок 30. «Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева.

Урок 32. Прославим радость на земле..

Урок 33. Обобщающий урок 4 четверти.

Урок 34. Заключительный урок – концерт.

Содержание программного материала 4 класс

34 часов

I четверть

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (4 ч.)

Урок 1. Мелодия. «Ты запой мне ту песню...» «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...».

Урок 2. Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»

Урок 3. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»

Урок 4. «Я пойду по полю белому... На великий праздник собрался Русь!»

Тема раздела: «День, полный событий» (5 ч.)

Урок 5. «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...».

Урок 6. Зимнее утро, зимний вечер.

Урок 7. «Что за прелесть эти сказки!». Три чуда.

Урок 8. Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.

Урок 9. «Приют, сияньем муз одетый...». Обобщающий урок 1 четверти.

II четверть

Тема раздела: «О России нет- что стремится в храм» - 4ч.

Урок 10. Святые земли Русской. Илья Муромец.

Урок 11. Кирилл и Мефодий. Праздники народов Севера.

Урок 12. Праздников праздник, торжество из торжеств.

Урок 13. Родной обычаем старины. Светлый праздник.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 4ч.

Урок 14. Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.

Урок 15. Оркестр русских народных инструментов.

Урок 16. «Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка.

Урок 17. Народные праздники. Троица.

III четверть

Тема раздела: «В концертном театре» - 6ч.

Урок 18-19. Опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки.

Урок 21. Опера «Хованщина» М.П. Мусорского.

Урок 22. Балет «Петрушка».

Урок 23. Театр музыкальной комедии.

Тема раздела: «В музыкальном зале» - 6ч.

Урок 24. Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.

Урок 25. Старый замок.

Урок 26. Счастье в сирени живёт...

Урок 27. «Не смолкнет сердце чуткое Шопена...» Танцы, танцы, танцы...

Урок 28. Патетическая соната. Годы странствий.

Урок 29. Царит гармония оркестра.

IV четверть

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» -5ч.

Урок 30. Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.

Урок 31. Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).

Урок 32. В каждой интонации скрыт человек.

Урок 33. Музыкальный сказочник.

Урок 34. Рассвет на Москве - реке. Обобщающий урок.